

熊日創立 75 周年記念

# 若冲と京の美術

細見コレクションの精華

■会期／開催中～11月12日(日)  
月曜休館(祝日開館、翌日休館)

■場所／県立美術館(本館)2階展示室

第59回熊本県芸術文化祭参加事業

第1章 都に遊ぶ

—名所遊樂と祭礼の世界—

第2章 都の美意識Ⅰ

—王朝のみやび—

第3章 都の美意識Ⅱ

—茶の湯の心—

第4章 若冲と都の絵師

—華ひらく個性—

京都市・岡崎に位置する細見美術館は、大阪の実業家・故細見良氏にはじまる細見家3代のコレクションをもとに平成10年に開館しました。

本展では、細見コレクションの選りすぐりの名品約90点を、4つのテーマに分けて展示!伊藤若冲をはじめ、京都の絵師たちの作品、蒔絵調度、茶道具など「京」にまつわる作品を紹介しています。



俵屋宗達  
《歌仙絵色紙「藤原仲文」》  
(江戸時代前期、17世紀)

## 重要文化財

《芦屋霰地楓鹿図真形釜》  
(室町時代、15世紀)



伊藤若冲《雪中雄鶏図》  
(江戸時代中期、18世紀)

※10/22(日)まで展示

## ミュージアムセミナー

「江戸時代絵画史における“京都”」  
(事前申込み不要・無料)

日時/11月4日(土)14時～15時  
場所/本館講堂  
講師/当館主任学芸員 金子岳史

■観覧料／一般 1,000円  
高大生 800円

※中学生以下無料、障がい者手帳をお持ちの方無料。

※高校生が教師引率のもと授業・教育の一環として鑑賞する場合無料  
(前日までに要予約)

# 平成29年度 第Ⅲ期細川コレクション 〈特集〉源氏物語と王朝文化の美

細川コレクション常設展示室（別棟展示室）では、「源氏物語と王朝文化の美」と題し、細川家や松井文庫に伝わる数々の源氏物語絵をはじめとして、王朝文化を題材とした作品をご紹介します。また、平成27年度に修復が完了した、室町時代の貴重な源氏絵の扇面屏風である《源氏物語扇面貼交屏風》を、修復後初公開します。



《源氏物語扇面貼交屏風》部分  
（室町時代、16世紀）  
永青文庫所蔵（当館寄託）

■会 期／開催中～11月12日（日）月曜休館（祝日開館、翌日休館）

■場 所／熊本県立美術館別棟展示室

■観覧料／一 般 210円 大学生130円

※高校生以下無料、障がい者手帳をお持ちの方無料。



《冬野の詩》（1988年）個人蔵

## 同時期開催

ただ一度の一生を美にひれ伏す 私流の生き方 わたくしりゅう

白寿記念 九州初開催

いのち

## 生命を描く堀文子展

■観覧料／大学生以上 1,200円 小中高生 700円

※未就学児無料、障がい者手帳をお持ちの方無料。

## 特別開館のお知らせ

※10月30日（月）は「障がいのある方々の鑑賞デー」として開館。（どなたでもご来館いただけます。2階展示室（「若冲と京の美術」）では、手話通訳つきのギャラリートークを、午前・午後の2回おこないます。

※「公立学校共済組合員証」をご提示ください。組合員本人様は1回に限り観覧料が全額助成されます。



KUMAMOTO PREFECTURAL MUSEUM OF ART

熊本県立美術館

問合せ

電話／096-352-2111

FAX／096-326-1512

熊本県立美術館 検索